

日音 10 第 12 号  
2010 年 6 月 17 日

日本音楽協議会各支部長  
協力労働組合・民主団体 様  
関係サークル

第 43 回はたらくものの音楽祭中央実行委員会  
実行委員長 飯島 貞親  
(日本音楽協議会会長)

### 第 43 回はたらくものの音楽祭の出演申込受付について

日頃から日音協運動へのご理解・ご協力をいただいていることに、改めてお礼を申し上げます。

さて、第 43 回はたらくものの音楽祭の開催については、2010 年 3 月 13 日づけ日音 10 第 8 号でお知らせしたところですが、この時点で検討中としていた音楽祭テーマを「くらしにみのりを 心に歌を～ときめきの里に歌が舞う」と決定いたしました。つきましては、下記により音楽祭の出演申込を受け付けますので、日音協各支部、協力労組・民主団体、関係サークルの積極的な申込をよろしく願いいたします。

#### 記

- 1 音楽祭日程 2010 年 10 月 9 日（土）13 時から 10 日（日）13 時まで
- 2 音楽祭会場 りゅーとぴあ新潟市民芸術文化会館・劇場  
新潟市中央区一番堀通町 3 の 2 TEL 025-224-5622
- 3 出演申込 別紙出演申込書に出演申込書・舞台配置図を添えて、  
日本音楽協議会 FAX 03-3221-1822  
東京都千代田区西神田 2 の 7 の 6 川合ビル 37 号

インターネットメール nichion@yomogi.or.jp  
あて申し込んで下さい。

- |   |      |                   |          |
|---|------|-------------------|----------|
| 4 | 申込締切 | エントリー締切           | 8月24日(火) |
|   |      | スポットライト推薦締切       | 8月24日(火) |
|   |      | 日音協ソング応募締切        | 8月24日(火) |
|   |      | 出演内容(曲目、舞台配置図等)締切 | 9月4日(土)  |
- 5 その他 詳細は、第43回はたらくものの音楽祭企画書をご覧ください。

2010年6月17日

くらしにみのりを 心に歌を～ときめきの里に歌が舞う

## 第43回はたらくものの音楽祭企画書

日本音楽協議会

第43回はたらくものの音楽祭中央実行委員会

第43回はたらくものの音楽祭新潟県実行委員会

### ● 実行体制

#### 第43回はたらくものの音楽祭中央実行委員会

実行委員長	飯島 貞親	(日音協会長)
副実行委員長	磯野 友一	(日音協副会長)
事務局長	松本 敏之	(日音協事務局長)
事務局次長	山本 英二	(新潟県実行委員会事務局長)
実行委員	佐藤 和弘	(日音協北海道支部長)
実行委員	佐藤 康弘	(日音協幹事、青森県支部長)
実行委員	村岡 厚史	(日音協秋田県支部長)
実行委員	伊澤 昌弘	(日音協岩手県支部長)
実行委員	佐藤 仁一郎	(日音協福島県支部長)
実行委員	市川 信義	(日音協茨城県支部長)
実行委員	青木 和美	(日音協幹事、千葉県支部長)
実行委員	狩野 強	(日音協東京都支部長)
実行委員	若林 茂	(日音協長野県支部長)
実行委員	石黒 博	(日音協富山県支部会長)
実行委員	井戸 久喜	(日音協近畿支部長)
実行委員	塚本 和乃	(日音協九州支部長)
実行委員	山城 文雄	(日音協沖縄県支部事務局長)
実行委員	吉田 隆	(日音協幹事、全通音協支部長)
実行委員	磯野 宏之	(日音協幹事)
実行委員	白石 信吾	(日音協幹事)
実行委員	坂口 美日	(日音協幹事)
実行委員	大沢 隆男	(日音協幹事)
監査	高橋 伸明	(日音協監査)
監査	山田 力	(日音協監査)

連合、教育文化協会、自治労、日教組、林野労組、私鉄総連、民主党、社会民主党などに後援を要請します。

#### 第43回はたらくものの音楽祭新潟県実行委員会

実行委員長	江花 和郎	(連合新潟)
副実行委員長	板井 悌二	(自治労新潟)
副実行委員長	今村 一男	(日音協)
事務局長	山本 英二	(日音協)
実行委員	小谷野 いく	(連合新潟)
実行委員	佐藤 保	(連合新潟)
実行委員	高野 直美	(自治労新潟)
実行委員	中町 毅	(新潟県教職員組合)
実行委員	小船井 秀一	(新潟県高等学校教職員組合)
実行委員	角田 一樹	(林野労組新潟)
実行委員	田村 一哉	(日音協)
実行委員	若井 廣文	(日音協)
実行委員		( )
実行委員		( )
実行委員		( )

実行委員については、このほかにも引き続き参加要請を行います。

- **会 場** りゅーとびあ新潟市民芸術文化会館・劇場  
新潟市中央区一番堀通町 3-2 TEL 025-224-5622
- **テ ー マ** 暮らしにみのりを 心に歌を～ときめきの里に歌が舞う
- **参加規模** 400 人×2 日
- **日 程** 2010 年 10 月 9 日（土）～10 日（日）

	8 日（金）	9 日（土）	10 日（日）
午前		○リハーサル ゲネプロ	●大音楽会 2 09：45～13：00 支部、単産、音協
午後	○仕込み 13：00～	●大音楽会 1 13：00～18：00 サークル等 (6 分+出入 2 分)	○あとかたづけ ○合評会 14：00～16：00
夜	○仕込み ～20：00	●全国交流会 19：00～21：00	

\* 開始、終了時刻は、出演団体数によって今後変更することがあります。ご了承ください。

- **出 演** 各県支部・単産音協・サークル・ゲスト・ほか
- **出演申込** 出演申込締切は、8 月 24 日（火）をエントリーの締切りとし、出演内容（曲目、舞台配置図等）の締切は、9 月 4 日（土）とします。  
出演時間は 1 単位 6 分としますが、構成上多くかかる場合には申し出てください。  
\* 出演申込書は別紙のとおりとします。
- **企画もの** 新潟県実行委員会企画としては、オープニングの合唱を中心とした演奏を予定します。中央実行委員会企画としては、今村一男さん、今年度の日音協の取組（連合中央メーデー合唱、沖縄平和行進、日音協セミナーほか）からなどを候補として、検討をすすめます。  
スポットライトを例年どおり募集します。日音協支部の推薦が必要です。締切は 8 月 24 日とします。
- **日音協ソング** 2010 日音協ソングを募集します。締切は 8 月 24 日とします。審査は、参加者投票と審査委員（これまで創作を担ってきた人など、3～5 人）による選考とします。  
入選、佳作には入選 3 万円、佳作 5 千円を贈ります。
- **スタッフ** 音響担当 藤原組  
照明担当 伊藤さん  
スタッフ＝新潟県のほか長野県支部、富山県支部からも選出し編成します。
- **予 算** 日音協音楽祭特別会計のほか、音楽祭新潟県実行委員会予算も立てます。  
中央の音楽祭特別会計から新潟県実行委員会予算に 20 万円を支出することとします。  
なお、新潟県実行委員会の決算で余裕が生じた時は、20 万円を上限に次期音楽祭準備資金に回すことにします。  
パンフレットについては有料（500 円）とします。  
実行委員会企画として依頼されたサークル・団体以外は、単位ごとにエントリー料として 10,000 円を負担していただきます。  
物資販売等については、会場の使用条件を確認のうえ今後検討することとします。
- **宿 泊** コープ・トラベルセンター（株）コープサービスが宿泊を斡旋します。  
新潟東映ホテル（新潟駅徒歩 5 分）、シングル朝食 7,350 円、ツイン朝食 6,825 円  
新潟東映ホテルの締切は 9 月 17 日（金）。ほか、相談に応じます。  
担当：小林さん TEL 025-245-4110 FAX 025-245-4177
- **全国交流会** 全国の仲間の交流を図るため、全国交流会を開催します。会場は、新潟会館（公立学校共済組合新潟宿泊所）とします。会費はひとり 3,500 円とします。
- **そ の 他** 練習会場は今後現地調査の上改めてご案内します。  
10 月 9 日の午前中はリハーサルが出来る時間帯をとりますのでご活用ください。申し込みが多い場合には短時間になる場合もありますので了承下さい。  
発表創作作品の楽譜の提出をお願いします。楽譜を交換します。  
実行委員会の具体的な実施要綱としては、今後新潟県実行委員会を中心に検討・具体化することとします。

# ●第43回はたらくものの音楽祭<出演申込書>

□2010年10月9日(土)~10日(日)

□新潟市・リ्यूーとぴあ・劇場

□出演団体名 \_\_\_\_\_ □支部・単産名 \_\_\_\_\_

□代表者氏名 \_\_\_\_\_ □職場電話 \_\_\_\_\_

□連絡先住所 \_\_\_\_\_ □自宅電話 \_\_\_\_\_

□携帯電話 \_\_\_\_\_ □メールアドレス \_\_\_\_\_

出演内容(曲目等)	作者(詩/作曲等)
① _____	_____
② _____	_____
③ _____	_____
・出演時間 _____ 分 _____ 秒(原則6分以内です)                     ・出演希望日 □第1日目 □第2日目                     ・出演人数 _____ 人	

\* 9日を「大音楽会Ⅰ」、10日を「大音楽会Ⅱ」とし、サークル・単産・支部を両日に配置します。

・司会原稿(司会台本の材料となるものを出来る限り提供して下さい。)

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

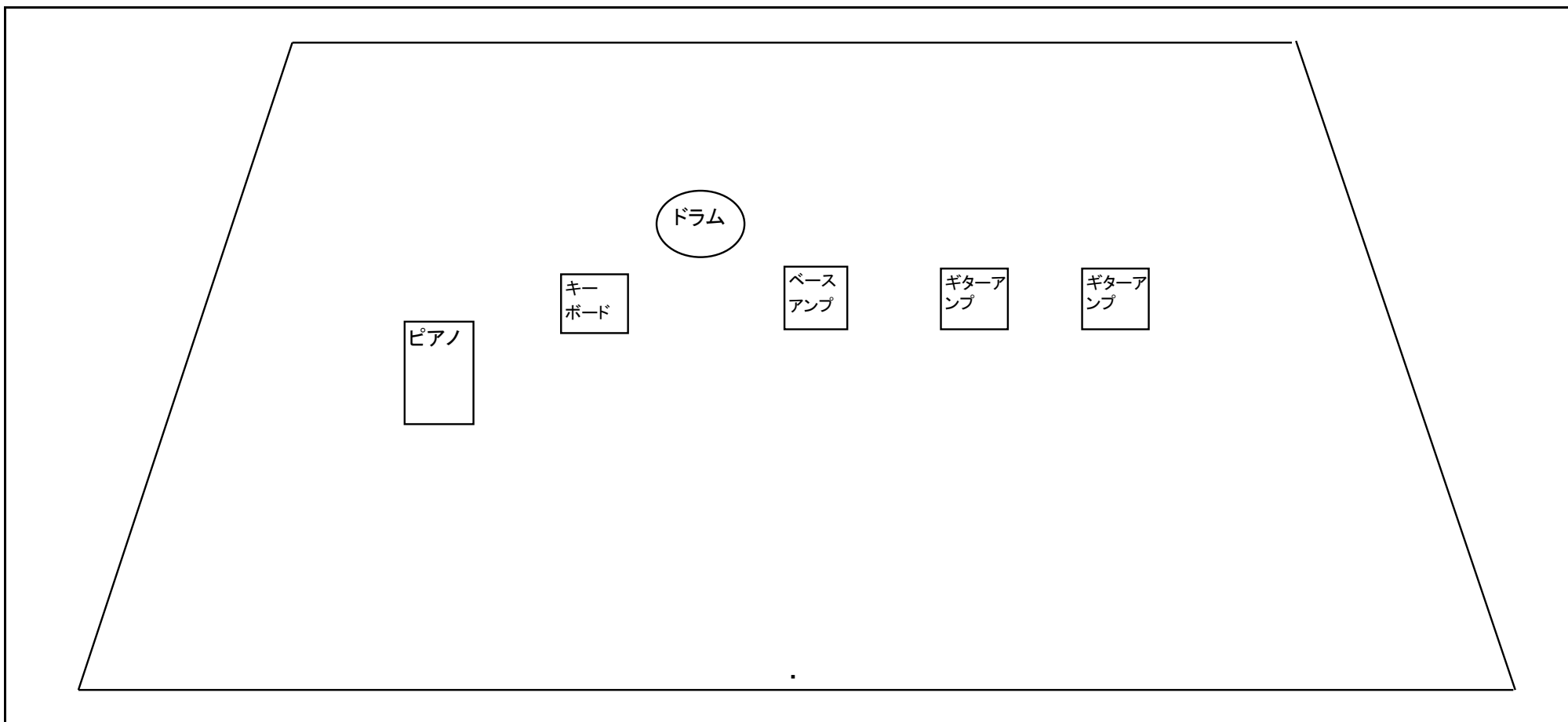
.....

- イントリ-締切 2010年8月24日(火)出演の意思表示です この用紙をお願いします
- 申込締切 2010年9月4日(土)出演内容です プログラム構成に影響しますので厳守してください
- 送付先 日本音楽協議会 FAX03-3221-1822まで。千代田区西神田2-7-6川合ビル37号  
インターネットメールの場合は nichion@yomogi.or.jp
- 出演時間 出演時間は原則6分です。作品の構成上どうしても時間が不足する場合には申し出て下さい。
- イントリ-料 実行委員会企画として要請したものを除き、出演単位ごとに1万円負担をお願いします。
- その他1 出演日・出演順番等については、希望を生かすようにしますが、実行委員会に一任下さい。
- その他2 スポットライト等の実行委員会企画に参加が決まった団体もこの申込用紙を使用して下さい。
- 問合せ先 日本音楽協議会内 第43回はたらくものの音楽祭中央実行委員会 03-3221-1821
- 舞台図 舞台図及び出演にあたっての要望事項の別紙とあわせて提出してください。

# ●第43回はたらくものの音楽祭<出演申込書・舞台配置図>

□出演団体名 \_\_\_\_\_

□代表者名 \_\_\_\_\_



\*マイク\_\_本

\*譜面台\_\_本

\*椅子\_\_脚

\*ピアノ・キーボード

\*アンプ ベース ギター Sギター

\*DI 等

・出演にあたっての要望事項 マイク本数/音響/照明/その他